



## BAILA CON BABEL. CONTRA EL ABSOLUTISMO

LINGÜÍSTICO, Joan-Lluís Lluís

Fragmenta, Barcelona, 2024 • 99 págs., 7,27 €

El episodio bíblico de Babel anuncia que la diversidad lingüística fue el castigo de Dios ante la pretensión humana de ascender demasiado. Es el relato de la pluralidad de lenguas y la dispersión humana. Algunos han interpretado el lingüicidio como un retorno al estado primigenio en que la humanidad se entendía con una única lengua y emprendía proyectos comunes. Este es el juego: aniquilar la pluralidad de lenguas a fin de universalizar una de ellas. Los defensores de la *lingua franca* están de acuerdo siempre que la lengua escogida sea la suya. La pureza lingüística como pilar de la identidad que deriva al monolingüismo imperialista. Sin embargo, el poliglotismo puede entenderse como antídoto ante dicha tentación. A fin de cuentas, el don de lenguas fue el resultado de la recepción del Espíritu en Pentecostés como una reivindicación de la diversidad ante el glosocentrismo y la glotofagia. *Francesc-Xavier Marín*